



formación para
ARQUITECTURA TÉCNICA

¡ síguela por internet !

ACÚSTICA APLICADA A ACTIVIDADES RUIDOSAS



Ponente: Dña. SUSANA ARINES RODRIGUEZ

6 y 7 de MARZO de 2017

6 de marzo de 16:00 a 20:00h
7 de marzo de 9:00 a 14:00h

GABINETE TÉCNICO DEL C.O.A.A.T. DE GIPUZKOA
Pº Árbol de Gernika 23 – Donostia San Sebastián

ORGANIZADO POR



COLABORA



**Colegio Oficial de Aparejadores
y Arquitectos Técnicos de Jaén**

coatja

OBJETIVOS

Las actividades ruidosas (bares, discotecas, gimnasios, naves industriales, etc.), deben respetar una serie de requisitos acústicos para poder obtener la licencia de actividad.

El Decreto 213/2012, de contaminación acústica, de la comunidad autónoma del País Vasco, exige, (como en otra muchas comunidades) para nuevas actividades, y para modificaciones, reformas y ampliaciones de actividades existentes, el desarrollo de informes acústicos que justifiquen el cumplimiento de los requisitos de aislamiento acústico establecidos.

Por otro lado, el Documento Básico de Protección frente al Ruido del Código Técnico de la Edificación establece requisitos de acondicionamiento acústico y reverberación en restaurantes y comedores, que deben ser respetados.

El **objetivo** principal del taller es dotar a los asistentes de los conocimientos y prácticas necesarias para poder abordar estudios acústicos en proyectos de actividades ruidosas.

Para ello se realizará un caso práctico en el cual se describirá la metodología seguida para el desarrollo de un proyecto, se interpretarán los resultados obtenidos, y se comentarán las dificultades habituales que surgen durante la elaboración de este tipo de estudios.

PROGRAMA

- **BLOQUE 1: Fundamentos generales del ruido y conceptos de acústica. Nociones para la comprensión de la Normativa. (1.5h)**

- o Decibelios, bandas de frecuencia, componentes tonales, ponderación A.

- o Aislamiento y absorción.

- o Aislamiento en laboratorio y aislamiento "in situ" en los edificios: diferencias, índices de evaluación, normas de ensayo.

- **BLOQUE 2: Comportamiento acústico de materiales y soluciones constructivas. (1.5h)**

- o Tipos de prestaciones acústicas de los sistemas constructivos.

- o Alternativas y métodos para conocer las prestaciones acústicas.

- o Comportamiento acústico de las soluciones constructivas.

- **BLOQUE 3: Legislación y Normativa de aplicación. (1h)**

- o Decreto 213/2012, de contaminación acústica, de la comunidad autónoma del País Vasco: aislamiento y niveles sonoros.

- o DBHR Código Técnico de la Edificación: tiempo de reverberación.

- **BLOQUE 4: Caso Práctico: Estudio Acústico de un Café Restaurante colindante con viviendas. Aislamiento acústico y reverberación. (4h)**

- o Contenido de un estudio acústico.

- o Desarrollo del estudio acústico en fase de proyecto.

- o Certificación final y realización de ensayos acústicos "in situ".

- **BLOQUE 5: Recomendaciones prácticas de ejecución en obra. (1h)**

PONENTE

D. SUSANA ARINES RODRIGUEZ. Directora de Proyectos en ISANOR Acústica.

Lleva más de 15 años de experiencia en el campo de la Acústica, ha participado en los Grupos de Trabajo pre-normativa del DBHR-CTE, y es miembro del Comité Técnico ST Acústica CONAMA.

Es licenciada en Ciencias Físicas, y ha cursado un Máster en Ingeniería y Gestión Medioambiental en la EOI de Madrid, y un Máster en Building Acoustics: Transfer of acoustical energy across junctions en el TNO en Eindhoven.

Ha complementado su formación mediante estancias tecnológicas en varios centros de referencia en el campo de la Acústica: Fachhochschule Stuttgart en Alemania, TNO en Holanda y CSTB Centre Scientifique et Technique du Bâtiment en Francia.

Ha presentado diversas publicaciones y ponencias en congresos científicos nacionales e internacionales, y revistas del sector de la edificación y el medio ambiente.

Ha impartido formación en másteres especializados en acústica, colegios profesionales de arquitectos y arquitectos técnicos, universidades, ayuntamientos, empresas especializadas en acústica y empresas relacionadas con la construcción.

MARZO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	domingo
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

EL 6 de 16:00 a 20:00 horas y el 7 de 9:00 a 14:00h

9 HORAS LECTIVAS

PRECIO COLEGIADOS: 75 €

PRECIO NO COLEGIADOS: 150 €

Las bajas deberán ser comunicadas como mínimo 3 días antes del curso

PLAZAS LIMITADAS: Es necesario inscribirse previamente.

Fecha límite de inscripción: 2 de marzo a las 13:00 horas.

-PARA INSCRIBIRTE PONTE EN CONTACTO CON TU COLEGIO-